

Ingrid Becker

Oktober 2023

Kunsthåndverker MNK
Født 1952 i Stockholm, Sverige

Gamle Helset Gård
Helsetveien 223
7105 Stadsbygd
+47 995 42 051
ingribecker@gmail.com
www.ingridbecker.no
Org.nr. 882 953 432

Utdanning

1973-75 Faglærerutdanning innen
formgivning, kunst, kunsthistorie, Gengenbach, Tyskland
1972-73 Motefagskole, Stuttgart, Tyskland
1968-72 Håndverksutdanning i skredderfaget
svennebrev og praksisår, Heilbronn, Tyskland

Kurs

2001-2015 Årlige flettekurs i inn- og utland

Yrkespraksis

1978 Medlem av Norske Kunsthåndverkere
1977 Oppstart av eget verksted

Separatutstillinger

2024 Trøndelag Senter for Samtidskunst – kommende-
2013 Galleri Hans, Ørland kunstsenter
2013 Kunstbanken Hedmark Kunstsenter
2011 Raulandsakademiet
2010, 1991, 1987 Nordenfjeldske Kunstindustrimuseet
1994 Galleri Villvin, Risør

Kollektivutstillinger

2023 Gjenfortryllet, Nordenfjeldske Kunstindustrimuseet, Gråmølna
2020 Sommerveita i Trondheim, NKM
2017 Norske Kunsthåndverk, Årsutstilling
2016/17 FiberFeber NKIM i Trondheim
2016/17/18 I Craft, I Travel Light – landsdelsutstillingen NKNN
2016 Austrått Borgen, Ørlandet
2015 40års markering for NK, utstilling på NKIM, Trondheim og Galleri Nils Aas, Inderøy
2015 Revelation2015 Paris

Landsdelsutstillinger

2018-2019 HUNGER – Utstilling på TSSK i Trondheim
2016-2018 I Craft, I Travel Light – NKNN landsdelsutstilling og workshop i Arkhangelsk,
utstillinger i Murmansk, Tromsø, Karasjokk
2001 Landsdelsutstilling Øyeblikk
1980/82/84/90/93 Midtnorsk Kunsthåndverk

Gruppeutstillinger

2019 Elbow, Hordaland Kunstsenter, Bergen

Innkjøp

2020 Trondheim Kommune
2020 Nasjonalmuseet i Oslo
2019 Fondet for Norsk Samtidskunsthåndverk, NKIM, Trondheim
2017 Fondet for Norsk Samtidskunsthåndverk, KODE, Bergen
2010 Fondet for Norsk Samtidskunsthåndverk, NKIM, Trondheim
2010 Trondheim Kommune
2010/2001/1984/82 Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum
1992 Kunstindustrimuseet i Oslo
1991 Norsk Kulturråd

Stipend

2022 NK stipend for fag og formidling, Trehagen prosjektet
2018 BKH Varig støtte
2017 Reisestipend NK
2016 Sasakavafondet
2016 Statens kunstnerstipend, diversestipend
1998 og 1990 SND
1994 og 1987 Sør-Trøndelag-Fylkets kulturstipend
1986 Jansons Legat
1992 og 1985 Statens materialstipend

Utsmykking

2022 Avdeling for lærerutdanning NTNU Trondheim
2021 ZEB Laboratoriet NTNU Trondheim
2019 Privat Galleri, Indre Fosen
2010 Kattem helse- og velferdssenter

Studiereiser

2020 Lisboa
2019 Berlin, Dresden, Wien
2017 Japan
2017 Århus, Kassel, Hamburg, Berlin
2016 Arkhangelsk - Russland
2016 Basel, Zürich - Sveits
2016 Firenze - Italia
2015 Barcelona - Villanova
2015 Praha
2015 Paris
2014 Usbekistan
2013/2014 Berlin
2012 Kassel, Tyskland
2011/2012 Petinengo, Italia
2010 Kerala, India
2009 Tenerife, International Flettefestival
2008 Taitoloma, Finland
2004 Japan
1986-2007 Danmark, Sverige, Helsinki, Berlin, Barcelona, London

Kunstprosjekter

2022	KORRIDORLØPEREN, ildskulpturer ved havet i Lysøysund, deltaker i Nordenfjeldske flettegruppe
2022	UKE33 – Kunst i Landskap, Deep Listening, deltaker og aktør
2022	TREHAGEN – en visuell konsert, 4 forestillinger i hagen ved Reinskloster i Indre Fosen kommune
2020-2022	TREHAGEN – Musikk-og kunstprosjekt i hagen ved Reinskloster, Indre Fosen, workshop, planlegging og forarbeid
2021	UKE33 – deltaker og koordinator på Mokuhanga kurs, japansk tresnitt med Elisabeth Alsos Strand
2017-2018	HUNGER – workshop i Frøsø Sverige, Vasa Finland og Trondheim Norge
2017	UKE33 - koordinator for kunstprosjektet Kunst og Landskap, Stadsbygd
2015/2016	UKE33 - Kunst og Landskap – deltaker på kunstprosjekt i naturen, Stadsbygd
2016	Reins Kloster, Indre Fosen – Samarbeidsprosjekt med Steinsøta, musikere fra Gøteborg

Publikasjoner

2017	Hemslöjden Nr. 4
2017	I Craft, I Travel Light
2017	Norsk Husflid Nr. 3
2015	Paris - magic language /// game of whisper
2013	Kunsthåndverk Nr. 2

Foredrag

2020	Kurvfletting i relasjon til Ursula Le Guin`s tekst The Carrier Bag Theory of Fiction, KHiO
2018	Flettverk – en Japanreise - foredrag under NKM`s medlemsmøte - foredrag på årsmøte Stadr Kunstlag - foredrag på Biblioteket i Klæbu - foredrag på NKIM i Trondheim
2018	HUNGER prosjekt -- Presentasjon og Artist Talk under workshop i Vasa, Finland
2016	Å flette sammen – foredrag under FiberFeber seminaret på NKIM i Trondheim

Annen virksomhet

2020	Fletteworkshop 3 dager på KHiO i uke 37
Siden 2019	Representert i Galleriet Dropsfabrikken i Trondheim
2019	Den kulturelle skolesekken – 10 dager formidling av flettehåndverket til 6. og 7. klasseelever og arkitektstudenter under utstillingen HUNGER på TSSK i Trondheim, samarbeid med Jorun Kraft Moe.
2012-2020	Flettekurs med elever på Momoskolen i Trondheim og på Camphill i Vallersund.
2012	Scenografioppdrag for barne-forestillingen " Du skal høre fuglesang", Teater Fot.
2000 - 2009	Kontaktlærer og faglig ansvarlig for Formgivingsfag og Design og Håndverk ved Rissa videregående skole.
2009-2014	Tilrettelagt opplæring for elever med spesielle behov ved Rissa vgs.
1995-2000	Medansvarlig for oppbygging av selskapet Faun as, planlegging og gjennomføring av Faun-kolleksjonen; bekledning og tilbehør i naturmaterialer.
1997-2002	Rekonstruksjonsoppdrag av sjøhyrer i skinn, forskning på gamle teknikker og kunnskap i samarbeid med Håndverksregisteret på Maihaugen.

Verv

2021-2023	Varamedlem i styret for Nordenfjeldske Kunstindustrimuseet
2020-2021	Valgkomite Trøndelag senter for samtidskunst
2020	NK Innstillingskomité for stipend
2020	NK Nasjonal Jury, vara
1999-2000	Innkjøpsrepresentant for kunsthåndverk i Midt-Norge for Norsk Kulturråd.
1990-1995	Medlem i den nasjonale komiteen for innkjøp av samtidskunsthåndverk
1990-2021	Styremedlem og en rekke tillitsverv i NKM og TSSK
1993-1994	Utsmykkingskonsulent i Malvik Rådhus

